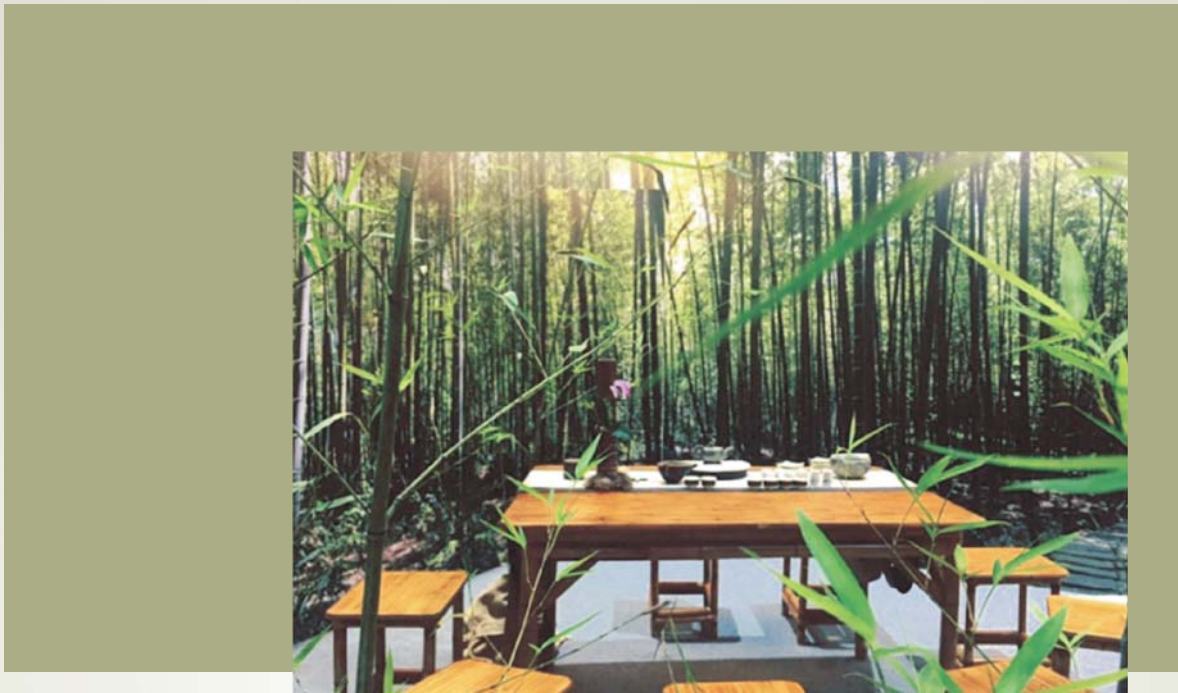




茶席文化展演 薛郁慧提供

壹、前言

鹿谷凍頂烏龍茶有悠久的歷史，目前無論生產或行銷均面臨巨大的挑戰，為延續凍頂烏龍茶的聲譽，亟須從以下幾個面向來探討：

- 一、鹿谷鄉凍頂烏龍茶自然與人文背景：由黃筆顯主纂。探討鹿谷鄉產生世界聞名的凍頂烏龍茶，其自然環境與人文背景，有何相關的因素。
- 二、凍頂烏龍茶的起源：由林玳宇主纂。探討凍頂烏龍茶是否為土生土長的水沙連茶，還是林鳳池移入栽植或由拓墾者移入種植。
- 三、鹿谷鄉凍頂烏龍茶生產環境及茶作管理的演進：由張玉宜主纂。探討凍頂烏龍茶量的增加到質的提升，其過程有何變化。
- 四、凍頂烏龍茶製程的演繹：由林猷堂主纂。傳統的製造方式和現代的製造方式，有很大的不同，為何有如此重大的改變，為探討的重點。
- 五、鹿谷鄉比賽茶的更迭：由林猷堂主纂。探討鹿谷鄉比賽茶起源、變遷、評審制度及其影響。並分析比較鹿谷鄉農會、凍頂茶葉生產合作社、永隆鳳凰社區三大茶賽之不同。
- 六、凍頂烏龍茶的行銷：由林猷堂主纂，林玳宇協纂。以前茶葉只是農村副業，自產自銷挑著到外地賣。數量增加以後，漸漸地改變行銷方式，尤其是茶葉



比賽後，有外地的中盤商來採購，讓行銷現代化、數位化以後，更展開網路行銷。

七、凍頂烏龍茶的文化：由郭環齡主纂、王偉麟協纂。茶葉的行銷需要茶藝文化的推動，才能永續經營。從茶藝文化的萌芽，校園的茶事推展、生活茶會的耕耘、茶與音樂，以及生活美學到品飲的流變，都做了詳細的介紹。

八、凍頂烏龍茶產業的推手：由林獻堂主纂，林秀薇和張淑貞協纂。茶產業工作者林光演、吳振鐸、林啓三、何信鳳、林先化、陳芳烈等人是很重要的推手。當然啦！也有一批為凍頂烏龍茶努力推廣、行銷的貢獻者和一群優秀的茶葉製作者，我們也將列名，供大家參考。

鹿谷鄉得天獨厚的自然環境，讓茶葉在這裡生根；藉著人文的力量，讓茶葉生生不息，我們期望能讓凍頂烏龍茶及文化繼續傳承下去。